

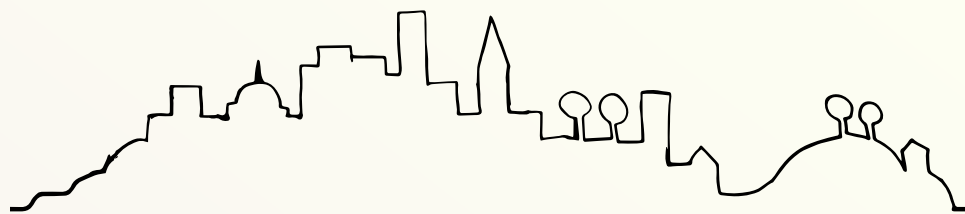
Är du nyfiken på hur arbetet med gestaltad livsmiljö kan gå till i praktiken? Möt tjänstemän, arkitekter, konstnärer, politiker och forskare och få en unik inblick i deras metoder och arbetssätt. Webbinarierna arrangeras genom ett inter-regionalt samarbete och ger dig insikter i hur olika aspekter av gestaltad livsmiljö påverkar och kan bidra till att lösa samhällets utmaningar.



Knivstas landsmärke Centrum för idrott och kultur (CIK). Här svävar konstverket "Moves" av konstnären Livia Isaksson Lundin i taket, medan golvkonstverket skapat av Susanne Vollmer ger rummet liv. Foto: Bo Gyllander

Kontakt: Emelie Lilja,
Bild och form Dalarna
emelie.lilja@regiondalarna.se

Inspirationstillfällena sker via
Zoom: <https://us02web.zoom.us/j/2043984444>



Gestaltad livsmiljö

Från offentlig konst till samhällsplanering

Torsdagar: kl. 8.30–9.30

24 augusti: Ditt skrot, vår skatt – kreativ återanvändning från Åre kommun.

Designer Linda Kalkan och kommunikatör/inredare Lisa Törner är skaparna bakom Återbruket i Åre kommun och driver företaget Studio Freebirds. De förvandlar skräp till potential och skapar unika miljöer och produkter med återvunnet material. Deras kreativa mod visas genom visuella exempel.

28 september: Konsten som en del av ekosystemet - konstens möjligheter för landsbygdsutveckling.

Malin Lindmark Vrijman, medgrundare av Kultivator på Öland, delar sin erfarenhet kring utvecklingen och gestaltningen av platser och byar. Deras praktik kombinerar småskaligt jord- och skogsbruk med konstprojekt samt internationell residentsverksamhet.

19 oktober: Sogevegen om Nutheim – nedslag i Norge från ett konst, arkitektur och landskapsprojekt.

Tone Telnes, landskapsarkitekt och projektutvecklare, tillsammans med projektledaren Monica Søllyst, delar sina erfarenheter från arbetet med projektet Sogevegen om Nutheim. Sogevegen är en bil- och cykelväg i bygderna Hjartdal, Svartdal och Flatdal i Telemark, Norge som gestaltats genom arkitektur och samtidskonst som berättar om bygdens historia och kultur.

23 november: BY2030 – att skapa hållbara, attraktiva och levande livsmiljöer utanför staden.

Camilla Ottosson, kulturgeograf, och Eva Haraldsson, arkitekt från Region Kronoberg, driver BY2030-initiativet. Tillsammans med olika aktörer vill de skapa attraktiva och hållbara livsmiljöer utanför staden.

14 december: Kultur och idrott i fin förening på Knivsta Centrum för idrott och kultur.

Jon Hulander, kulturstrateg på Knivsta kommun berättar om konsten på CIK. Huset som invigdes 2019 rymmer sporthall, ishall, scenkonstlokal och rum för skapande och föreningsliv. En bärande tanke för CIK och dess utformning var att förena idrott med kultur och skapa förutsättningar för intressanta krokar, synergier och möten som ger avtryck.