

De som kom över Havet



ESTRAD NORR 2021

Välkommen

Välkommen till Estrad Norr och föreställningen
De som kom över havet.

Att synliggöra och tolka berättelser och historier som skapar engagemang och väcker frågor är en viktig utgångspunkt i Estrad Norrs uppdrag för musikteatern.

Klimatet är en av våra allra viktigaste livsfrågor i dag och vi vill genom vår klimatopera ge en tankeställare om vad som kan hända om inte vi alla tar ett ansvar för vår dyrbara moder jord.

Jan Löfgren
Konstnärlig ledare musikteater
Estrad Norr

De som kom över havet

Premiär: 18 oktober 2021

Musik: Johannes Pollak

Libretto: Carin Pollak

Regi: Märit Bergvall

Scenografi: Jens Gustavson

Scenografiassistenter: Agneta Enzell, Sally Langford

Kostymdesign: Anna Ardelius

Kostymassistent: Carina Ericsson

Mask/perkukdesign: Theresia Frisk

Maskassistent: Emma Haake

Ljusdesign: Erik Nordlander

Ljudtekniker: Pelle Persson, Anton Lindström

Ljustekniker: Martin Norin

Snickare: Lars Ericsson

Medverkande

Tessan-Maria Lehmussaari - sopran

Sally Svensson - mezzosopran

Per Lindström - tenor

Hannah Körner - hög mezzosopran

Bengt-Erik Norlén - violin

Lovisa Wangby - cello

Jan Levander - klarinett/basklarinett

Stefan Vidmark/Gabriel Kopparmark - piano

Mona Kontra - piano instudering

Tomas Nykvist - slagverk

Producent: Monica Bergander

Kommunikatör: Nina Fridell

Fotograf: Sandra Lee Pettersson

Vaktmästare: Erik Magnusson

Konstnärlig ledare: Jan Löfgren

Scenkonstchef: Malin Hülphers

Tack till: Personalen på Estrad Norr som har samlat in skräp till sopön och till Björn Ranelid, för orden och tanken att vi ska bära våra barn som vore de den sista droppen vatten.



”

*Här är jorden
vi fick ärva*

*Värmen stiger
Jorden lider
Rädda den vill ingen göra*

*Vi blev över
Överlevde
Ensamma kvar i en öde
värld*